

Communiqué  
pour diffusion immédiate

## Première Ovation

### DÉVOILEMENT DES BOURSIERS DE L'AUTOMNE 2011 EN ARTS VISUELS, ARTS MÉDIATIQUES ET MÉTIERS D'ART

Québec, le 17 novembre 2011 – Manifestation internationale d'art de Québec (MIAQ), gestionnaire du volet arts visuels, arts médiatiques et métiers d'art de la mesure de soutien à la relève artistique Première Ovation, est heureux de dévoiler les récipiendaires des bourses pour l'automne 2011.

L'appel de propositions, lancé le 8 août dernier, a trouvé écho auprès de plus de 25 artistes émergents œuvrant sur le territoire de la ville de Québec ou de la ville de la Nation Huronne-Wendat. Parmi les projets déposés, 16 projets ont été retenus par le comité de sélection. Cette initiative de la Ville de Québec poursuit ainsi son mandat de soutien aux artistes vers la professionnalisation, le développement de leur carrière et leur mise en réseaux auprès des organismes artistiques professionnels.

#### **RÉCIPIENDAIRES AUTOMNE 2011 :**

##### **BOURSE DE PREMIÈRES EXPOSITIONS INDIVIDUELLES**

- Andréanne Jacques et Alice Longpré et le projet *Jacques Longpré*, parrainé par la Galerie Tzara

##### **BOURSE DE MENTORAT**

- Paméla Bisson et le projet *Les perséides en mission poétique et sociale* parrainée par Vidéo Femmes

##### **BOURSE DE CRÉATION ET DE PRODUCTION**

- Valérie Boivin et le projet *Le cœur net*, parrainé par la Galerie Tzara
- Pierre & Marie et le projet *Jujubes* (titre temporaire), parrainé par Folie/Culture
- Sylvie Larouche et le projet *Exposition Sylvie Larouche*, parrainé par TIERCE, Boîte de services
- Jessie-Mélissa Bossé et le projet *Choses avenues, non avenues*, parrainé par la Galerie 36
- Amélie-Laurence Fortin et le projet *Exploits*, parrainé par VU, centre de diffusion et de production de la photographie
- Jeanne Landry-Belleau et le projet *Fragment. Mots clé : Valeur humaine, réseau social, mémoire et code* parrainé par LA CHAMBRE BLANCHE
- Le collectif OscarIndiaRomeo et le projet *Les insectoïdes*, parrainé par Avatar
- Thierry-Arcand Bossé et le projet *Riposte nuancée*, parrainé par Lacerte, art contemporain
- Isabelle Demers et le projet *La Caverne*, parrainé par Engramme

##### **BOURSE DE COMMISSAIRE/PROGRAMMATEUR**

- John Blouin et le projet *Actualité de la projection*, parrainé par Antitube

##### **BOURSE DE SOUTIEN À LA DIFFUSION DE PROJETS DE LA RELÈVE À QUÉBEC**

- Le projet *Salon Nouveau Genre 7 et 8*, parrainé par la COOP Vert Tuyau

##### **BOURSE DE SOUTIEN À LA DIFFUSION DE PROJETS DE LA RELÈVE À L'EXTÉRIEUR DE QUÉBEC**

- Olivier Bhérier-Vidal et le projet *Lévis par OBV*, parrainé par Pan! Peinture
- Marie-Pierre Laverdière et le projet *Résidence de création à IEAC, France*, parrainé par la Maison des métiers d'art de Québec
- Charles Fleury et le projet *L'allégorie du Salon*, parrainé par TIERCE, boîte de services

1/2

La Ville de Québec ainsi que MIAQ félicitent les lauréats et remercient tous les artistes et organismes culturels qui ont soumis leur candidature. Pour plus d'information sur les boursiers ou concernant le programme de Première Ovation, consultez le site Internet [www.premiereovation.com](http://www.premiereovation.com).

### **Première Ovation**

*Implantée en 2008 par la Ville de Québec, la mesure Première Ovation vise à soutenir la relève artistique de la capitale en donnant aux artistes les moyens de créer, de profiter de l'encadrement d'artistes renommés et de vivre leurs premières expériences professionnelles. Gérés par des organismes artistiques et culturels professionnels, les programmes de la mesure touchent actuellement sept disciplines : la musique, le théâtre, la danse, les arts littéraires, les arts visuels, les arts médiatiques et les métiers d'art. En contribuant à la diffusion des talents, Première Ovation souhaite développer et sensibiliser le public et favoriser l'accès à des spectacles de la relève. Reconduite pour trois ans en 2009, lors de Québec Horizon Culture, la mesure bénéficie dorénavant d'un soutien additionnel du Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, par l'entremise de l'Entente de développement culturel et profite de partenariats avec Quebecor et CKRL-FM 89,1.*

-30-

Source :

Geneviève Pelletier

Chargée de projet Première Ovation – Arts visuels, arts médiatiques et métiers d'art

418.524.1917

premiereovation@manifdart.org